

06 > 12 NOVEMBRE	MER 06	JEU 07	VEN 08	SAM 09	DIM 10	LUN 11	MAR 12
Les municipaux, trop c'est trop - 1h39	VACARMES ou comment l'homme marche sur la Terre			21h	14h30	14h	20h30
Au nom de la terre - 1h43				15h45	20h30		
La puce à l'oreille - 2h15						15h45	18h
Les hirondelles de Kaboul - 1h20		Théâtre				20h30	
Chambre 212 - 1h27					16h15		16h10
Abominable - 1h32		Vendredi à 20h30			14h		
13 > 19 NOVEMBRE	MER 13	JEU 14	VEN 15	SAM 16	DIM 17	LUN 18	MAR 19
Hors normes - 1h54	20h30	18h	16h10	21h	20h30	16h20	20h30
Sorry we missed you - 1h40	18h10 vostfr		18h10 vostfr	18h10 vostfr	16h30		16h10
Terminator dark fate - 2h13	13h50		20h30	15h45		20h30	
Fahim - 1h47		16h			14h30		18h
Pour Sama - 1h35	16h10	20h30					
Abominable - 1h32				14h			
20 > 26 NOVEMBRE	MER 20	JEU 21	VEN 22	SAM 23	DIM 24	LUN 25	MAR 26
Hors norme - 1h54		16h	20h30		14h30	14h	20h30
Joker - 2h02	20h30			14h 21h	20h30		
Matthias et Maxime - 1h59		18h05	18h05		16h35	16h05	
Papicha - 1h46, vostfr	18h		16h10				18h
Don Giovanni - 3h						19h45	14h
Les petits maîtres du grand hôtel - 1h20		20h30					
Carrie au bal du diable - 1h38	14h						
Le traître - 2h31, vostfr				18h			
Shaun le mouton, la ferme contre-attaque - 1h30				16h10			
27 NOVEMBRE > 03 DECEMBRE	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 01	LUN 02	MAR 03
J'accuse - 2h12	20h30	15h45	14h	16h40	20h30	14h	20h30
Un monde plus grand - 1h40		18h05	16h20	19h			16h45
Stephen King's Doctor sleep - 2h33	14h		20h45	14h 21h			14h
Le traître - 2h31, vostfr	17h30		18h05				
Les heures heureuses - 1h30					16h	16h20	18h25
Seules les bêtes - 1h56		20h					
Angry Birds copain comme cochons - 1h37					14h		
La puce à l'oreille - 2h15						20h	

■ sont surlignés en bleu les Ciné-débats

Etablissement classé Art & Essai, labellisé « Recherche & Découverte » et « Jeune Public ».

PLEIN TARIF 7.20 € / TARIF RÉDUIT 6.10 € / - 14 ans 4 €
MERCREDI 14 H pour les - de 26 ans 4 €
PASS 30 entrées 156 € / 10 entrées 58 € / 5 entrées 29 €

ATTENTION ! Nos films débutent à l'heure annoncée !



Retrouvez le service VOD de votre salle de cinéma sur www.lecinetheatre.com et cliquez sur l'onglet LA TOILE.

Le Ciné-Théâtre - 130 rue Th. Roussel, 48200 St Chély d'Apcher
lecinetheatre@stchelydapcher.fr / 04 66 31 37 37 Ouverture 1/2 h avant la séance

<http://lecinetheatre.com>



Impression : Imprimerie du Gévaudan Conception et mise en page : Audrey Guiraud



Communauté de Communes des Terres d'Apcher Margeride Aubrac
du 06 novembre au 03 décembre 2019



S a i n t C h é l y d ' A p c h e r

THEATRE



Vacarmes,
ou comment l'Homme marche sur la Terre
vendredi 08 novembre - 20h30
Le Ciné-Théâtre - Saint Chély d'Apcher
samedi 09 novembre - 20h30
Salle des Fêtes - Paulhac en Margeride
1h / 13 ans et + / Tarifs : 12€ - 9€ - 6€



Pour Sama
Documentaire / Britannique, 1h35
Réalisé par Waad al-Kateab, Edward Watts
Meilleur documentaire Festival Cannes 2019
Waad, jeune femme syrienne, vit à Alep lorsque la guerre éclate en 2011. Sous les bombardements, la vie continue. Elle filme au quotidien les pertes, les espoirs et la solidarité du peuple d'Alep. Waad et son mari médecin sont déchirés entre partir et protéger leur fille Sama ou résister pour la liberté de leur pays.
« Un témoignage bouleversant et émouvant sur la violence des combats, l'injustice, le courage, l'amour et la résilience. »
Ciné-débat le 14 novembre à 20h30 animé par Moustafa Alkardo, interprète syrien et Romain Gimenes, professeur de cinéma au Lycée Théophile Roussel.



Don Giovanni de Mozart
OPERA - Depuis le Royal Opera House de Londres
Mise en scène - Kasper Holten / Chanté en italien vostfr/ 3h00
Tarifs : 15€ - 12€ - 8€

La nouvelle saison du Royal Opera commence avec l'agüichant chef d'oeuvre de Mozart, suivant Don Giovanni, les femmes qu'il séduit en série, et la vengeance qui le rattrape enfin. Parfaitement situé, comme aucun autre opéra, entre tragédie et comédie, cette oeuvre puissante associe une musique glorieuse à un personnage central séduisant qui fascine sans cesse par ses complexités, le tout porté par une mise en scène spectaculaire qui accentue la beauté et l'inventivité de cette tragi-comédie éblouissante.



La puce à l'oreille de Feydeau
COMEDIE FRANCAISE - Depuis la salle Richelieu de la Comédie Française / Mise en scène - Lilo Baur / 2h25
Tarifs : 15€ - 12€ - 8€

Raymonde Chandebise soupçonne son mari d'adultère. Elle lui tend un piège en lui donnant rendez-vous anonymement à l'hôtel du Minet-Galant. Monsieur Chandebise répond à l'appel en y envoyant son fidèle ami Tournel, mais il ne sait pas que le garçon d'étage, Poche, est son sosie. L'hôtel devient alors le théâtre d'une farce gigantesque où la mécanique des quiproquos, des mensonges et des tromperies s'emballe sans que personne ne parvienne à l'arrêter...



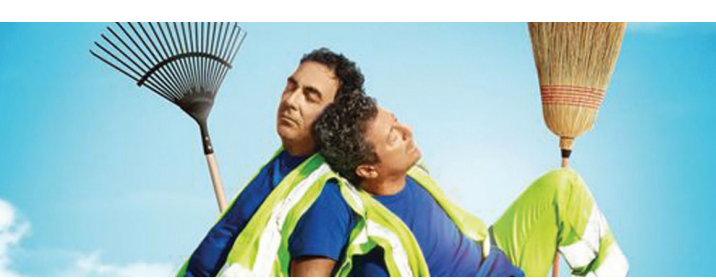
Les petits maîtres du grand hôtel
Documentaire / Français, 1h20 / Réalisé par Jacques Deschamps
A l'hôtel restaurant d'application Lesdigüières, on découvre des élèves affairés sous l'œil de professeurs qui leur apprennent leurs futurs métiers... Un documentaire enchanté et enchanteur sur les coulisses d'un métier exigeant.
Ciné-débat du 20 novembre à 20h30 animé par les enseignants du restaurant et hôtel d'application du lycée Sacré Cœur.



Au nom de la Terre
Drame / Français, 1h43 / Réalisé par Edouard Bergeon
Avec Guillaume Canet, Veerle Baetens
Pierre a 25 ans quand il rentre du Wyoming pour retrouver sa fiancée et reprendre la ferme familiale. Vingt ans plus tard, l'exploitation s'est agrandie et Pierre s'épuise au travail. Le film porte sur l'évolution du monde agricole...



Les hirondelles de Kaboul
Animation / Français, 1h21
Été 1998, Kaboul en ruines est occupée par les talibans. Mohsen et Zunaira s'aiment profondément. En dépit de la violence et de la misère quotidienne, ils veulent croire en l'avenir.



Les municipaux, trop c'est trop !

Comédie / Français, 1h39 / Réalisé par Francis Ginibre, Eric Carrière
Avec Eric Carrière, Francis Ginibre, Bruno Lochet
Port de Port-Vendres, est secoué : le Maire, aidé de son chef de service, veut réduire l'effectif des salariés communaux. La révolte gronde. Le secrétaire national en personne vient en consultation. Sur sa proposition, une décision historique est prise : les municipaux feront la grève du zèle.



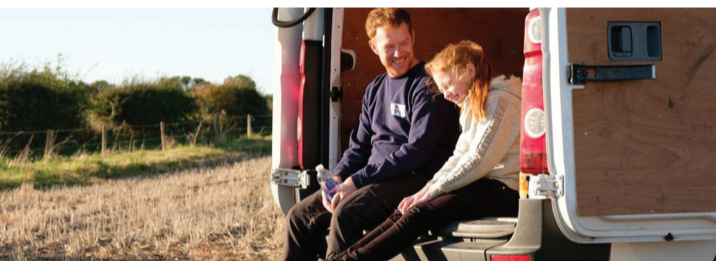
Hors normes

Comédie / Français, 1h54 / Réalisé par Eric Toledano, Olivier Nakache
Avec Vincent Cassel, Reda Kateb, Hélène Vincent
Bruno et Malik travaillent depuis 20 ans avec des enfants et adolescents autistes. Au sein de leurs deux associations respectives, ils forment des jeunes issus des quartiers difficiles pour encadrer ces personnes. Une alliance hors du commun pour des personnalités hors normes.



Fahim

Comédie dramatique / Français, 1h47 / Réalisé par Pierre-François Martin-Laval / Avec Assad Ahmed, Gérard Depardieu
Forcés de fuir Bangladesh, le jeune Fahim et son père partent pour Paris. Ils entament un véritable parcours du combattant pour obtenir l'asile politique. Fahim rencontre Sylvain, l'un des meilleurs entraîneurs d'échecs de France. Alors que le Championnat de France commence, la menace d'expulsion se fait pressante et Fahim n'a plus qu'une seule chance pour s'en sortir : être Champion de France.



Sorry we missed you

Drame / Britannique, 1h40 / Réalisé par Ken Loach
Avec Kris Hitchen, Debbie Honeywood, Rhys Stone
Ricky, Abby et leurs deux enfants vivent à Newcastle. Alors qu'Abby travaille pour des personnes âgées à domicile, Ricky enchaîne les jobs mal payés. Abby vend sa voiture pour que Ricky puisse acheter une camionnette afin de devenir chauffeur-livreur à son compte. Mais les dérives de ce nouveau monde moderne auront des répercussions sur toute la famille...



Un monde plus grand

Drame / Français, 1h40 / Réalisé par Fabienne Berthaud
Avec Cécile de France / Inspiré du livre «Mon initiation chez les Chamanes» de Corine Sombun
Partie en Mongolie chez des éleveurs de rennes pour enregistrer des chants traditionnels, Corine pensait pouvoir surmonter la mort de son grand amour. Sa rencontre avec une chamane la bouleverse : elle a reçu un don rare et doit être formée aux traditions chamaniques. Corine découvre un monde plus grand...

Stephen King's Doctor Sleep

Thriller, fantastique / Américain, 2h35 / Réalisé par Mike Flanagan
Avec Ewan McGregor, Rebecca Ferguson / LA SUITE DE SHINING
Encore profondément marqué par le traumatisme qu'il a vécu, enfant, à l'Overlook Hotel, Dan Torrance a dû se battre pour tenter de trouver un semblant de sérénité. Mais quand il rencontre Abra, courageuse adolescente aux dons extrasensoriels, ses vieux démons resurgissent...

Terminator : dark fate

Action / Américain, 2h08 / Réalisé par Tim Miller
Avec Arnold Schwarzenegger, Linda Hamilton, Mackenzie Davis
A Mexico, Dani et Grace doivent leur salut à l'intervention de Sarah Connor, qui traque les Terminators. Mais le Terminator Rev-9 les poursuit sans relâche...



Joker

Drame / Américain, 2h02 / Réalisé par Todd Phillips
Avec Joaquin Phoenix
Interdit - 12 ans

Lion d'Or Mostra de Venise

Le film, qui relate une histoire originale inédite sur grand écran, se focalise sur la figure emblématique de l'ennemi juré de Batman. Il brosse le portrait d'Arthur Fleck, un homme sans concession méprisé par la société.



Matthias & Maxime

Drame / Canadien, 1h59 / Réalisé par Xavier Dolan
Avec Gabriel D'Almeida Freitas, Xavier Dolan, Anne Dorval
Deux amis d'enfance s'embrassent pour les besoins d'un court métrage amateur. Suite à ce baiser d'apparence anodine, un doute s'installe, bouleversant l'équilibre de leurs existences.

«Une émouvante comédie romantique.»



Papicha

Drame / Algérien, 1h45 / Réalisé par Mounia Meddour
Avec Lyna Khoudri, Shirine Boutella, Amira Hilda Douaouda
Prix du Public, Meilleur Scénario, Meilleure actrice Festival d'Angoulême
Alger, années 90. Nedjma, 18 ans, rêve de devenir styliste. La nuit tombée, elle se faufile pour rejoindre la boîte de nuit où elle vend ses créations aux «papichas». La situation politique et sociale du pays ne cesse de se dégrader. Mais Nedjma décide de se battre pour sa liberté en organisant un défilé de mode, bravant ainsi tous les interdits.



Les heures heureuses

Documentaire / Français, 1h30 / Réalisé par Martine Deyres
FILM DOCUMENTAIRE SUR SAINT ALBAN SUR LIMAGNOLE
Pendant la seconde guerre mondiale, 45 000 internés sont morts dans les hôpitaux psychiatriques français. Un seul lieu échappe à cette hécatombe. À partir d'archives filmées de l'asile de Saint-Alban, le film nous plonge, sur plusieurs décennies, dans l'intensité d'un quotidien réinventé, où courage politique et audace poétique ont renouvelé le regard porté sur la folie.
Ciné-débat le 01 décembre à 16h, animé par Martine Deyres, réalisatrice et Alexandre Cornut, producteur.



Seules les bêtes

Thriller / Français, 1h30 / Réalisé par Dominik Moll
Film tourné en Lozère AVANT PREMIERE
Une femme disparaît. Le lendemain d'une tempête de neige, sa voiture est retrouvée sur une route qui monte vers le plateau où subsistent quelques fermes isolées. Alors que les gendarmes n'ont aucune piste, cinq personnes se savent liées à cette disparition. Mais personne ne se doute que cette histoire a commencé sur un autre continent où le soleil brûle, et où la pauvreté n'empêche pas le désir de dicter sa loi.
Séance accompagnée par Occitanie Films en présence d'un(e) invité(e) du film



Le traître

CHEF-D'OEUVRE / Italien, 2h31 / Réalisé par Marco Bellocchio
Au début des années 1980, la guerre entre les parrains de la mafia sicilienne est à son comble. Tommaso Buscetta, membre de Cosa Nostra, fuit son pays pour se cacher au Brésil. Mais pendant ce temps, ces proches restés en Italie sont assassinés les uns après les autres. Arrêté par la police brésilienne puis extradé, Buscetta, prend une décision qui va changer l'histoire de la mafia : rencontrer le juge Falcone et trahir le serment fait à Cosa Nostra.
«Une fresque monumentale et fascinante !»



Chambre 212

Comédie dramatique / Français, 1h27 / Réalisé par Christophe Honoré
Avec Chiara Mastroianni, Vincent Lacoste, Camille Cottin
Après 20 ans de mariage, Maria décide de partir pour s'installer dans la chambre 212 de l'hôtel d'en face. De là, elle a une vue plongeante sur son appartement, son mari, son mariage. Elle se demande si elle a pris la bonne décision. Bien des personnages de sa vie ont une idée sur la question, et ils comptent le lui faire savoir.



J'accuse

Historique / Britannique, 2h12 / Réalisé par Roman Polanski
Avec Jean Dujardin, Louis Garrel, Emmanuelle Seigner
Grand Prix du Jury Mostra de Venise
Pendant 12 ans, l'Affaire Dreyfus provoqua un véritable séisme. Dans cet immense scandale se mêlent erreur judiciaire, déni de justice et antisémitisme. L'affaire est racontée du point de vue du Colonel Picquart qui va découvrir que les preuves contre le Capitaine Alfred Dreyfus avaient été fabriquées. A partir de cet instant et au péril de sa carrière puis de sa vie, il n'aura de cesse d'identifier les vrais coupables.
«Un très beau film sur l'Affaire Dreyfus où Jean Dujardin livre une performance superbe.»



Carrie au bal du diable

Fantastique / Américain, 1976 1h38 / Réalisé par Brian De Palma
Avec Sissy Spacek, Piper Laurie, Amy Irving
Interdit - 12 ans
Entrée gratuite
Une jeune fille harcelée au lycée découvre qu'elle a des pouvoirs de télékinésie. Un jour, elle est invitée au bal de promo par un garçon. Sa soirée se passera-t-elle bien ? Sa mère, un peu spéciale, la laissera-t-elle y aller ?
Séance animée par les élèves d'option cinéma du lycée Théophile Roussel.

Abominable

Animation / Américain, 1h37
C'est la rencontre d'une jeune adolescente avec un jeune Yeti sur le toit d'un immeuble à Shanghai.



Angry birds: copains comme cochons

Animation / Américain, 1h37
A partir de 6 ans
Les oiseaux et les cochons continuent de se battre sans relâche. Mais la menace d'un nouvel adversaire vient perturber les voisins ennemis...

Shaun le mouton : la ferme contre attaque

Animation / Britannique, 1h30 **A partir de 6 ans**
Shaun Le Mouton revient dans une aventure intergalactique. Un vaisseau spatial s'est écrasé près de la ferme de Shaun. A son bord, une adorable et malicieuse petite créature, prénommée LU-LA. Mais lorsqu'une sombre organisation gouvernementale se lance à sa poursuite, bien décidée à capturer la petite alien, la ferme contre-attaque !

