

04 > 10 SEPTEMBRE	MER 04	JEU 05	VEN 06	SAM 07	DIM 08	LUN 09	MAR 10
Once upon a time ... in Hollywood – 2h45	17h vostfr	15h	15h /vostfr 20h30	20h30		15h	20h vostfr
Une grande fille – 2h17 / vostfr		18h					
Fast and furious : hobbs & show – 2h15	14h	20h30		14h			
C'est quoi cette mamie? – 1h39				16h25	14h30	20h30	16h10
Perdrix – 1h39	20h30				16h15		18h
Petite forêt – 1h43 / vostfr					20h30		
Le roi lion – 1h59				18h15 3d			
11 > 17 SEPTEMBRE	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
La vie scolaire – 1h50	16h	20h	16h10	21h	14h 20h30	14h	20h30
Roubaix une lumière – 1h59	21h	15h	18h10	16h		20h30	16h10
Scary stories – 1h50	14h			14h			
L'affaire Pasolini – 1h53 / vostfr						16h	18h20
Once upon a time... in Hollywood – 2h45	18h vostfr		20h30				
Le chant de la forêt – 1h54 / vostfr		18h					
Le roi lion – 1h59					16h / 3d		
18 > 24 SEPTEMBRE	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
Fête de famille – 1h40	16h	18h	16h10	21h	14h	20h30	18h
Frankie – 1h38	20h30	16h	18h05		15h50	14h	
La vie scolaire – 1h50	14h		20h30			15h50	
Les arbres remarquables, un patrimoine à protéger – 1h30		20h30		15h35			
Roméo & Juliette -2h30 / Ballet							14h/20h
So long, my son – 3h05 / vostfr					19h30		
Face à la nuit – 1h47 / vostfr	18h	14h					
Comme des bêtes – 1h26				14h			
25 SEPTEMBRE > 01 OCTOBRE	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 01
Fourmi – 1h45	20h30				14h15	14h	20h30
Wedding nightmare – 1h31	14h			21h			
Une fille facile – 1h31	15h45			16h05		20h30	
Viendra le feu – 1h25 / vostfr	18h45					16h	18h
Thomas Pesquet – 1h12	17h25				16h10		
L'œuvre sans auteur – 3h10 / vostfr					19h30		14h30
Wonderland, le royaume sans pluie – 1h55				14h			

Etablissement classé Art & Essai, labellisé « Recherche & Découverte » et « Jeune Public ».

PLEIN TARIF 7.20 € / TARIF RÉDUIT 6.10 € / - 14 ans 4 €
MERCREDI 14 H pour les - de 26 ans 4 €
PASS 30 entrées 156 € / 10 entrées 58 € / 5 entrées 29 €

ATTENTION ! Nos films débutent à l'heure annoncée !

Retrouvez le service VOD de votre salle de cinéma sur www.lecinetheatre.com et cliquez sur l'onglet LA TOILE.

Le Ciné-Théâtre - 130 rue Th. Roussel, 48200 St Chély d'Apcher
lecinetheatre@stchelydapcher.fr / 04 66 31 37 37 Ouverture 1/2 h avant la séance

<http://lecinetheatre.com>



Impression : Imprimerie du Gévaudan Conception et mise en page : Audrey Guiraud



SEPT.

Communauté de Communes des Terres d'Apcher Margeride Aubrac
 du 04 septembre au 01 octobre 2019



S a i n t C h é l y d ' A p c h e r

CONCERT / JAZZ



Nomades
 par Funambule Trio & Alaoua Idir

vendredi 27 septembre - 20h30

Le Ciné-Théâtre - 1h30 / 10 ans et +

Tarifs : 15€ - 12€ - 8€

Création Occi-Jazz



La vie scolaire

Comédie dramatique / Français, 1h51
 Réalisé par Grand Corps Malade, Mehdi Idir

Avec Zifa Hanrot, Liam Pierron, Soufiane Guerrab

Une année au cœur de l'école de la république, de la vie... et de la démerde ! Samia, jeune CPE novice, débarque d'Ardèche dans un collège réputé difficile de Saint-Denis. Elle y découvre les problèmes récurrents de discipline, la réalité sociale pesant sur le quartier, mais aussi l'incroyable vitalité et l'humour, tant des élèves que de son équipe de surveillants. Samia s'adapte et prend bientôt plaisir à canaliser la fougue des plus perturbateurs. Elle se rapproche de Yanis, ado vif et intelligent, dont elle a flairé le potentiel. Même si Yanis semble renoncer à toute ambition en se cachant derrière son insolence, Samia va investir toute son énergie à le détourner d'un échec scolaire annoncé et tenter de l'amener à se projeter dans un avenir meilleur...

Ciné-débat du 12 septembre animée par Romain Gimenes, professeur de cinéma au lycée Théophile Roussel à Saint Chély d'Apcher.



Le chant de la forêt

Drame / Brésilien, 1h54 / Réalisé par João Salaviza

Prix du Jury Un Certain regard Cannes 2018

Ihjac, un jeune indigène de la tribu Krahô entend le chant de son père disparu qui l'appelle. Habité par le pouvoir de communiquer avec les morts, Ihjac refuse son devenir chaman. Il s'enfuit vers la ville et se confronte alors à une autre réalité...
 «D'une beauté envoûtante, une fresque humaniste au cœur de la forêt amazonienne.»



Petite forêt

Comédie dramatique / Sud-Coréen, 1h43 / Réalisé par Y. Soon-rye

Rien ne va dans la vie de Hye-won, 20 ans. Elle décide de quitter la ville. Alors que l'hiver se prépare, les journées de la jeune fille sont paisibles, autour de repas préparés avec des ingrédients cultivés dans une nature préservée. Elle découvre peu à peu la véritable raison qui l'a poussée à revenir dans sa maison natale...
 «Un film d'une beauté solaire, d'une simplicité lumineuse au rythme des saisons et des mets.»



Roméo & Juliette

Depuis le Royal Ballet de Londres - 2h30

Tarifs : 15€ - 12€ - 8€

Les amants de Shakespeare au destin contraire connaissent la passion et la tragédie dans le chef-d'œuvre du ballet du 20ème siècle signé Kenneth Macmillan.



Once upon a time ... In Hollywood

Comédie dramatique / Américain, 2h41

Réalisé par Quentin Tarantino

Avec Leonardo DiCaprio, Brad Pitt, Al Pacino

Interdit aux moins de 12 ans

En 1969, la star de télévision Rick Dalton et le cascadeur Cliff Booth, sa doublure de longue date, poursuivent leurs carrières ausein d'une industrie qu'ils ne reconnaissent plus.



Une grande fille

Drame / Russe, 2h17 / Réalisé par Kantemir Balagov

Prix de la Mise en scène et de la Critique

«Un Certain regard» Cannes 2019

1945. La Deuxième Guerre mondiale a ravagé Leningrad. Au sein de ces ruines, deux jeunes femmes, Iya et Masha, tentent de se reconstruire et de donner un sens à leur vie.
 «Porté par un duo d'actrices exceptionnelles, un film d'une grande beauté formelle.»



L'affaire Pasolini

Drame / Italien, 1h40 / Réalisé par David Grieco

Avec Massimo Ranieri, Libero De Rienzo, Matteo Taranto

Meilleur Scénario et Meilleur acteur, Festival d'Annecy
 Été 1975, Pier Paolo Pasolini termine son dernier film, « Salò ou les 120 journées de Sodome ». Son œuvre suscite très vite de fortes polémiques. Au mois d'août, le négatif original du film est dérobé et une rançon importante est exigée. Prêt à tout pour récupérer son film, Pasolini va se laisser enfermer dans une terrible machination qui le conduira à sa perte.



Perdrix

Comédie / Français / Réalisé par Erwan Le Duc
Avec Swann Arlaud, Maud Wyler, Fanny Ardant

Pierre vit des jours agités depuis l'éruption dans son existence de l'insaisissable Juliette. Comme une tornade, elle va semer le désir et le désordre dans son univers et celui de sa famille, obligeant chacun à redéfinir ses frontières, et à se mettre enfin à vivre.

«Une comédie drôle, énergique et étonnante !»



Une fille facile

Comédie dramatique / Français, 1h31
Réalisé par Rebecca Zlotowski / Avec Mina Farid, Zahia Dehar

Prix de la Société des auteurs Festival de Cannes 2019
Naïma a 16 ans et vit à Cannes. Alors qu'elle se donne l'été pour choisir ce qu'elle veut faire dans la vie, sa cousine Sofia, au mode de vie attirant, vient passer les vacances avec elle. Ensemble, elles vont vivre un été inoubliable.

«Un film léger qui confronte les rapports de classe, la richesse, la fascination qu'elle exerce, la domination et le dédain qu'elle masque aussi...»



Frankie

Drame / Américain, 1h38
Réalisé par Ira Sachs / Avec Isabelle Huppert

Frankie, célèbre actrice française, se sait gravement malade. Elle décide de passer ses dernières vacances entourée de ses proches, à Sintra au Portugal.

«Huppert est bouleversante dans un film subtil sur la fin de vie et les adieux qu'elle engendre.»



Fête de famille

Comédie dramatique / Français, 1h41 / Réalisé par Cédric Kahn
Avec Catherine Deneuve, Emmanuelle Bercot, Vincent Macaigne

«Aujourd'hui c'est mon anniversaire et j'aimerais qu'on ne parle que de choses joyeuses.» Andréa ne sait pas encore que l'arrivée « surprise » de sa fille aînée, Claire, disparue depuis 3 ans et bien décidée à reprendre ce qui lui est dû, va bouleverser le programme et déclencher une tempête familiale.



Les arbres remarquables, Un patrimoine à protéger

Documentaire / Français, 1h30
Réalisé par Jean-Pierre Duval, Caroline Breton

Surprenant tour de France (et Dom Tom) des arbres remarquables : vieux, insolites, reconnus, historiques, liés à une légende ou tout simplement beaux ! La diversité de ces ancêtres vénérables se dévoile sous nos yeux entre forêts et campagne, villes et montagnes. Certains d'entre eux paraîtront un peu «jeunes», ne dépassant pas les 300 ans. Les plus vieux cèdres ou catalpas, séquoias ou tulpiers ont tout simplement l'âge de leur arrivée en Europe ! Oliviers, Châtaigniers, Chênes, Ifs, Tilleuls sont eux aussi au rendez-vous, parfois millénaires. Leurs troncs creux vous attendent sereinement. Ne vous pressez pas. Ils seront encore là quand vous passerez les voir. Pour eux, le temps n'a pas la même dimension que pour nous. Notre seule urgence est de les protéger.

Ciné-débat du 19 septembre animé par Jean-Pierre Lafont de l'association Arbres 48.



Fourmi

Comédie dramatique / Français, 1h45
Réalisé par Julien Rappeneau
Avec François Damiens, Maleaume Paquin, André Dussollier

Le jeune Théo, surnommé « Fourmi », aimerait redonner de l'espoir à son père, Laurent, un grand gaillard solitaire et désabusé par la vie. L'occasion se présente quand Théo est sur le point d'être recruté par un grand club de foot anglais. Finalement non sélectionné car jugé trop petit, Fourmi n'a pas le cœur d'imposer une déception de plus à son père. Il se lance alors dans un mensonge qui va rapidement le dépasser...



Roubaix une lumière

Thriller / Français, 1h59 / Réalisé par Arnaud Desplechin
Avec Roschdy Zem, Léa Seydoux, Sara Foresti

À Roubaix, un soir de Noël, Daoud le chef de la police locale et Louis, fraîchement diplômé, font face au meurtre d'une vieille femme. Les voisines de la victime, deux jeunes femmes, Claude et Marie, sont arrêtées. Elles sont toxicomanes, alcooliques, amantes...

«Un film puissant sur la culpabilité et la pitié brillamment interprété !»



Viendra le feu

Drame / Espagnol, 1h25 / Réalisé par Oliver Laxe
Avec Amador Arias

Prix du Jury «Un Certain regard» Cannes 2019

Amador Coro a été condamné pour avoir provoqué un incendie. Lorsqu'il sort de prison, personne ne l'attend. Il retourne dans son village niché dans les montagnes de la Galice où vivent sa mère, Benedicta, et leurs trois vaches. Leurs vies s'écoulent, au rythme apaisé de la nature. Jusqu'au jour où un feu vient à dévaster la région.



So long, my son

Drame / Chinois, 3h05 / Réalisé par Wang Xiaoshuai
Avec Wang Jing-chun, Yong Mei, Qi Xi

Prix Meilleurs acteurs, Festival de Berlin 2019

CHEF D'OEUVRE CHINOIS

Au début des années 1980, Liyun et Yaojun forment un couple heureux. Tandis que le régime vient de mettre en place la politique de l'enfant unique, un événement tragique va bouleverser leur vie. Pendant 40 ans, alors qu'ils tentent de se reconstruire, leur destin va s'entrelacer avec celui de la Chine contemporaine.

«Merveille ! Une fresque familiale bouleversante qui explore, sur trois générations, les cicatrices d'une famille chinoise soumise à la politique de l'enfant unique !»



Face à la nuit

Drame, policier / Chinois, 1h47 / Réalisé par Wi-ding Ho
Avec Jack Kao, Lee Hong-Chi, Louise Grinberg

Interdit aux - 12 ans

Grand Prix Festival du film policier de Beaune

Trois nuits de la vie d'un homme. Trois nuits à traverser un monde interlope, qui ont fait basculer son existence ordinaire. Il est sur le point de commettre l'irréparable. Mais son passé va le rattraper...

«Une merveille d'équilibre entre drame social et polar qui donne lieu à une introspection somptueuse sur trois périodes de vie différentes.»



Thomas Pesquet, l'étoffe d'un héros

Documentaire / Français, 1h12
Réalisé par Jürgen Hansen, Pierre-Emmanuel Le Goff

Le 16 novembre 2016, l'astronaute français Thomas Pesquet s'envolait pour une aventure de 6 mois dans la station spatiale internationale. Pour préparer cette mission et affronter l'environnement hostile de l'espace, il s'est entraîné durant 7 ans. Les réalisateurs ont suivi au plus près cette préparation physique et mentale qu'il devra à nouveau endurer avant sa prochaine mission dans l'espace...



L'oeuvre sans auteur 1 & 2

Drame / Allemand, 3h10
Réalisé par Florian Henckel von Donnersmarck / Avec Tom Schilling

À Dresde en 1937, Kurt Barnet visite l'exposition sur «l'art dégénéré» organisée par le régime nazi. Il découvre alors sa vocation de peintre. Dix ans plus tard en RDA, étudiant aux Beaux-arts, Kurt peine à s'adapter aux diktats du «réalisme socialiste». Tandis qu'il cherche sa voix et tente d'affirmer son style, il tombe amoureux d'Ellie. Epris d'amour et de liberté, ils décident de passer à l'Ouest... «A la fois fresque historique, trois décennies marquées par le nazisme puis le communisme, et portrait intime d'un artiste.»



Scary stories

Horreur / Américain, 1h51 / Réalisé par André Øvredal

Dans un manoir abandonné, un groupe de jeunes trouve un livre qui raconte des histoires terrifiantes. Mais la lecture du livre permet à ses effroyables créatures de prendre vie...



Wedding nightmare

Horreur / Américain, 1h35 / Réalisé par T.Gillett, M. Bettinelli-Olpin

Interdit aux - 12 ans

La nuit de noces d'une jeune mariée tourne au cauchemar quand sa riche et excentrique belle-famille lui demande d'honorer une tradition qui va se révéler meurtrière et où chacun luttera pour sa survie.



Wonderland, le royaume sans pluie

Animation / Japonais, 1h55 / Réalisé par Keiichi Hara

Dès 6 ans

Dans l'étrange boutique de sa tante, Akané pose sa main sur une pierre magique. S'ouvre soudain un passage secret... Accompagnées par un curieux alchimiste et son disciple Pipo, Akané et sa tante s'engagent dans un voyage fantastique pour sauver Wonderland !

Le roi lion

Animation / Américain / Réalisé par Jon Favreau

Comme des bêtes 2

Animation / Américain, 1h26 / Réalisé par C.Renaud, J. Del Val

C'est quoi cette mamie?

Comédie / Français, 1h39 / Réalisé par Gabriel Julien-Laferrrière

Fast and Furious : hobbs & show

Action / Américain, 2h16 / Réalisé par David Leitch

Reprises