

---

**La vie enfuie de Marta K. / Angélique Barbérat.**

Marta K. est retrouvée dans la remorque d'un camion en Allemagne, à la frontière polonaise. Elle ne se souvient aucunement de son passé et, même lorsqu'on lui présente son mari et ses enfants, son amnésie est totale. Elle rentre alors chez elle, entourée de ses proches, avec le sentiment que quelqu'un qu'elle a oublié est encore ancré en elle et lui manque terriblement.

Cote : R BAR

Support :

---

**Un petit coup de jeune : roman / Thierry Bizot.**

Eric Sadge, 35 ans, chroniqueur dans une émission de télévision, est marié et a un fils de 7 ans. A la suite d'un accident de voiture, il se réveille à l'hôpital où un médecin lui explique qu'il a 51 ans et que l'année en cours est 2017 et non 2001. En plus d'avoir oublié seize années de son existence, il se rend compte qu'il n'est pas l'homme qu'il pensait être.

Cote : R BIZ

Support :

---

**Dis, t'en souviendras-tu ? : roman / Janine Boissard.**

Aude, 23 ans, est la femme d'un parfumeur de Grasse. Elle se réveille amnésique dans une chambre d'hôpital où elle apprend qu'elle a été trouvée inanimée sur un chemin désert, près de la voiture de son mari, et que ce dernier a disparu. Elle essaie de recouvrer ses souvenirs avec l'aide d'un psychiatre.

Cote : R BOI

Support :

---

**Dernier arrêt avant l'automne / René Frégni.**

En Provence, le narrateur vit de petits boulots qui lui laissent du temps pour écrire. Pascal, un ami libraire, lui trouve le travail idéal, gardien d'un monastère inhabité niché dans les collines. Un soir, en débroussaillant l'ancien cimetière des moines, il découvre une jambe humaine mais, lorsqu'il revient avec les gendarmes, celle-ci a disparu.

Cote : R FRE

Support :

---

**La nuit ne dure pas / Jules Gassot.**

Paul, seul dans son appartement parisien, accepte de passer les fêtes de fin d'année avec sa mère à Genève. Le soir de Noël, Raphaëlle, sa soeur, qui ne parle plus à sa mère depuis deux ans, leur propose pourtant au téléphone de venir fêter la Saint-Sylvestre chez elle. Un roman qui évoque la peur de vieillir, l'angoisse de la solitude et la difficulté d'aimer.

Cote : R GAS

Support :

---

**Le schmock / Franz-Olivier Giesbert.**

Les destins croisés d'Elie, d'Elsa, de Lisa et de Karl dans les années 1930 en Bavière.

Cote : R GIE

Support :

---

**Toute une vie et un soir / Anne Griffin ; Traduit de l'anglais (Irlande) par Claire Desserrey.**

Dans une petite ville du comté de Meath, en Irlande, Maurice est le seul client d'un bar. Au fil de la soirée, il porte un toast en hommage aux cinq personnes qui ont le plus compté pour lui : son grand frère Tony, sa belle-soeur un peu folle Noreen, son premier enfant mort-né, Molly, son fils journaliste qui vit aux Etats-Unis et enfin sa femme Sadie, décédée deux ans auparavant. Premier roman.

Cote : R GRI

Support :

---

**Pharaon : Mon royaume est de ce monde : roman / Christian Jacq.**

Le récit de la vie de Thoutmosis III (1504-1450 av. J.-C.), premier roi égyptien à être nommé pharaon. Amoureux de la musicienne Satiâh, ce grand guerrier était aussi un savant éclairé qui recherchait l'harmonie pour son peuple.

Cote : R JAC

Support :

---

**Les confidences / Marie Nimier.**

Dans un appartement vide, meublé de deux chaises, une table et un immense philodendron, Marie recueille des confidences d'anonymes, les yeux bandés. Ils se succèdent sur la chaise libre. Ils évoquent un événement marquant de leur vie, une histoire ou un détail. La dernière confidence est celle de Marie.

Cote : R NIM

Support :

---

**Juste avant de mourir : roman / S.K. Tremayne ; traduit de l'anglais par Isabelle Maillet.**

Kath, Adam et leur fille Lyla, intelligente mais renfermée, habitent dans une ferme au milieu de la lande, dans le Devon. Un jour, Kath se réveille aux urgences après un grave accident de voiture. Elle ne se souvient de rien. De retour chez elle, elle découvre qu'Adam et Lyla ont un comportement étrange et qu'autour de sa maison des mises en scène macabres la visant sont installées.

Cote : R TRE

Support :

---

**Au bout de la nuit : thriller / Bruno Bouzounie.**

Bordeaux, avril 1992. Alors que les membres inférieurs d'un corps sont retrouvés au cœur de Bordeaux, la police n'a pour seule piste que le signalement d'un homme à la stature exceptionnelle. Le jeune lieutenant de police Damien Sarde, dont c'est la première enquête, est chargé de retrouver le tueur. Prix Femme actuelle 2019.

Cote : RP BOU

Support :

---

**L'usurpateur / Jorn Lier Horst ; traduit du norvégien par Céline Romand-Monnier.**

Line Wisting, journaliste au journal VG, s'interroge sur la mort d'un voisin dont on n'a retrouvé le corps que quatre mois après le décès. A défaut de s'en être soucée de son vivant, elle enquête sur ce reclus. De son côté, son père, l'inspecteur Wisting, s'intéresse à un cadavre sur lequel on a retrouvé les initiales de Robert Godwin, un tueur en série américain surnommé le tueur des autoroutes.

Cote : RP HOR

Support :

---

**Résonance originelle / Yoann Dubos.**

Les humains ont abandonné leurs droits au Conglomérat en échange d'une promesse de bonheur. Mais ce système politique qui semble parfait se retrouve confronté à une faille, la résonance originelle.

Cote : SF DUB

Support :

**Crédulité & rumeurs : faire face aux théories du complot et aux fake news / textes, Gérald Bronner ; dessins & couleurs, Krassinsky.**

La 4ème de couv. indique : "Ces dernières années, le succès de toutes sortes de croyances, allant des légendes urbaines jusqu'aux théories du complot, est devenu évident. Le fonctionnement d'internet allié à celui de notre cerveau nous fait entrer dans une nouvelle ère de mythes. Le sociologue Gérald Bronner est un optimiste : à travers cet ouvrage, il nous explique comment ne pas nous laisser tromper par nos propres sens et intuitions."

Cote : 303.38 BRO

Support :

---

**Or noir : la grande histoire du pétrole / Matthieu Auzanneau.**

Des premiers puits américains à la puissance de John D. Rockefeller, de l'empire planétaire de Big Oil aux relations avec les Saoudiens, des pétrodollars au second choc pétrolier, une histoire de l'emprise de l'industrie pétrolière sur l'économie du monde.

Cote : 338 AUZ

Support :

---

**L'humanité en péril : Vions de bord, toute ! / Fred Vargas.**

Un réquisitoire contre la désinformation massive effectuée durant des années sur les catastrophes écologiques qui menacent la planète. L'écrivaine rend compte de ses recherches sur le sujet afin que tous les citoyens puissent avoir les connaissances nécessaires sur l'état de la biodiversité pour s'engager dans la défense de l'environnement.

Cote : 363.7 VAR

Support :

---

**Gouverner un monde toxique / Soraya Boudia, Nathalie Jas.**

Une analyse des modes de gouvernement relatifs aux substances chimiques dangereuses et à leurs effets délétères mis en oeuvre depuis 1945 et qui, en ce début de XXIe siècle, s'imbriquent et se superposent dans les politiques 2019

Cote : 363.73 BOU

Support :

---

**La vie des bord(e)s : le caillou, la fleur et le bûcheron / Sandrine Roche.**

Le texte met en scène une plante pareille à une mauvaise herbe, capable de s'introduire partout progressivement et qui est brûlée pour la joie de tous les sujets d'un royaume à l'organisation rigide. Par la forme d'un conte médiéval, la dramaturge dénonce une société qui s'empêche toute possibilité d'émancipation et de liberté, se renfermant sur elle-même au nom d'une prétendue sécurité.

Cote : 842 ROC

Support :

---

**Feutrine ; Un silence idéal / Sandrine Roche.**

Ces deux textes concluent la trilogie Ma langue !, consacrée à la famille et à la mécanique sociolinguistique. Le premier met en scène une famille qui cherche à gravir les étages d'un immeuble et en même temps l'échelle sociale. Dans le second, cinq personnages reconstituent l'histoire d'un clan qui se déchire autour de la question de l'élevage intensif du cochon.

Cote : 842 ROC

Support :

---

**Des cow-boys ; Mon rouge aux joues : Variations chromatiques sur Le Petit Chaperon rouge / Sandrine Roche.**

La première pièce transpose les codes des cow-boys : la conquête, les duels ou la loi du plus fort dans la vie quotidienne du XXIe siècle. La seconde s'inspire du conte Le Petit Chaperon rouge et met en scène trois femmes : l'enfant, la mère et la grand-mère. A travers leurs monologues, elles dévoilent l'ensemble de leurs émotions : le désir, la peur, la honte et la colère.

Cote : 842 ROC

Support :

---

**Neuf petites filles : (Push & Pull) / Sandrine Roche.**

Entre deux rondades et trois portées, de petites gymnastes expriment avec des mots d'enfants le regard qu'elles portent sur les abjections, les médisances, les perversions sexuelles émises par les adultes.

Cote : 842 ROC

Support :

---

**Baltique, à pied d'île en île : carnet de voyage / Nicolas Jolivot.**

Un carnet de voyage illustré depuis l'Allemagne jusqu'en Suède en passant par le Danemark, rempli de dessins de paysages, de cités historiques ou d'îles remarquables.

Cote : 914.8 JOL

Support :

---

**Après la rafle / Joseph Weismann ; Caroline Andrieu.**

Seul enfant survivant de la rafle du Vel' d'Hiv', le 16 juillet 1942, J. Weismann témoigne sur cet événement. Alors âgé de 11 ans, il relate les faits et son parcours de fugitif jusqu'à la Libération.

Cote : 940.53 WEI

Support :