

Etablissement classé Art & Essai, labellisé « Recherche & Découverte» et « Jeune Public». ATTENTION! Nos films débutent à l'horaire annoncé!

PLEIN TARIF 7.20 € / TARIF RÉDUIT 6.10 € / - 14 ans 4 €

MERCREDI 14 H pour les - de 26 ans 4 € PASS 30 entrées 156 € / 10 entrées 58 € / 5 entrées 29 €

LA TOILE

Retrouvez le service VOD de votre salle de cinéma sur www.lecinetheatre.com et cliquez sur l'onglet LA TOILE.

Le Ciné-Théâtre - 130 rue Th. Roussel, 48200 St Chély d'Apcher lecinetheatre@stchelydapcher.fr / 04 66 31 37 37 Ouverture 1/2 h avant la séance

http://lecinetheatre.com













Impression : Imprimerie du Gévaudan Conception et mise en page : Audrey Guiraud



Communauté de Communes des Terres d'Apcher Margeride Aubrac

au 02 juillet juin











Apéro conte AOC Kamel Guennoun

Mercredi 05 juin - 20h30

Salle des fêtes - Rimeize

Jeudi 06 juin - 21h

Salle communale - La Fage Saint Julien

Vendredi 07 juin - 20h30

Salle des fêtes - Lajo

Tarifs 10€ - 8€ - 6€

Tour de contes différent chaque soir



Mémoire & Résistance

Samedi 15 juin - 16h30 Salle des fêtes - Paulhac en Margeride

Tarifs 12€ - 9€ - 6€

Co-accueil Scènes Croisées de Lozère



Opera retransmis en différé depuis le Royal Opera House de Londres

Tarifs: 15€ - 12€ - 8€

Faust vend son âme au diable en échange de la jeunesse et du pouvoir. L'opéra de Gounod demeure l'un des plus captivants qui soient. Des premiers rôles virtuoses, un grand chœur, des décors sensationnels, font de cet ouvrage le summum du spectacle théâtral!



within the golden hour

Ballet retransmis en différé depuis le Royal Opera House de Londres

Tarifs: 15€ - 12€ - 8€

Le visage contemporain du Royal Ballet est mis en valeur dans des œuvres signées par trois des chorégraphes actuels les plus en vue. Within the Golden Hour de Christopher Wheeldon, Flight Pattern de Crystal Pite et un nouveau ballet de Sidi Larbi Cherkaoui.



Electre / Oreste

Opera retransmis en différé depuis la Comédie Française

Tarifs: 15€ - 12€ - 8€

Père d'Électre et d'Oreste, Agamemnon a été assassiné par sa femme Clytemnestre et son amant Égisthe. Ce dernier règne désormais à Argos et le jeune Oreste a été envoyé en exil. Électre se déroule des années plus tard, tandis qu'Égisthe a lancé un appel au meurtre d'Oreste...



Paradis

Drame historique / Russe, 2h10 / Réalisé par A.Konchalovsky Lion d'Argent Mostra de Venise

Olga est une aristocrate russe qui a émigré en France. Quand la guerre éclate, elle rejoint la il choisit de collaborer avec les nazis. devient officier SS dans un camp de concentration. Trois âmes qui devront répondre de leurs actes devant Dieu pour entrer ou non dans son Paradis... «Superbement filmée, une fresque historique, vibrant hommage à l'humanité, d'une grande sobriété et d'une beauté monumentale.» Ciné-débat le lundi 10 juin, animé par Nicolas Planche, professeur d'histoire au lycée Théophile Roussel et Ginette Kolinka, rescapée d'Auschwitz-



The mystery of dance

Comédie/ Français, 17

Réalisé par Oliver Edmond

(1680)

Le 1er long métrage 100% Lozérien avec des acteurs enfants. Un groupe d'enfants de Lozère se mobilisent pour préserver leur espace de loisirs. Aventures, amours, trahisons, déchirements, éveil des consciences ...La danse est au cœur de toutes les histoires et discordes. Film réalisé Olivier Edmond par

l'association Danza el corazon en Débat animé l'équipe par le réalisateur et Tourné **Terre** Peyre.



Aladdin

Aventure / Américain, 2h09 / Réalisé par Guy Ritchie Avec Will Smith, Mena Massoud, Naomi Scott Quand un charmant garçon des rues du nom d'Aladdin cherche à conquérir le cœur de la belle, énigmatique et fougueuse princesse Jasmine, il fait appel au tout puissant Génie, le seul qui puisse lui permettre de réaliser trois vœux, dont celui de devenir le prince Ali!



Venise n'est pas en Italie

Comédie / Français, 1135 / Réalisé par Ivan Calbérac Avec Benoît Poelvoorde, Valérie Bonneton, Helie Thonnat La famille Chamodot est fantasque et inclassable. Quand Pauline, la fille du lycée dont leur fils est amoureux, l'invite à Venise pour les vacances, l'adolescent est fou de joie. Seul problème, et de taille, les parents décident de l'accompagner avec leur caravane, pour un voyage aussi rocambolesque qu'initiatique. « Roman à succès devenu une pièce de théâtre à succès : une jolie comédie familiale! »



Douleur et gloire

Drame / Espagnol, 1h52 / Réalisé par P.Almodóvar Avec Antonio Banderas, Penelope Cruz, Leonardo Sbaraglia **Festival de Cannes 2019**

Une série de retrouvailles après plusieurs décennies, certaines en chair et en os, d'autres par le souvenir, dans la vie d'un réalisateur en souffrance. Premières amours, les suivantes, la mère, la mort, des acteurs avec qui il a travaillé, les années 60, les années 80 et le présent. L'impossibilité de séparer création et vie privée. Et le vide, l'insondable vide face à l'incapacité de continuer à tourner.



Roxane

Comédie / Français, 1h28 / Réalisé par Mélanie Auffret Avec Guillaume De Tonquédec, Léa Drucker, Lionel Abelanski Toujours accompagné de sa fidèle poule Roxane, Raymond, petit producteur d'œufs bio en centre Bretagne a un secret bien gardé pour rendre ses poules heureuses : leur déclamer les tirades de Cyrano de Bergerac. Mais face à la pression et aux prix imbattables des grands concurrents industriels, sa petite exploitation est menacée. Il va avoir une idée aussi folle qu'incroyable pour tenter de sauver sa ferme, sa famille et son couple : faire le buzz sur Internet.



Sibv

Comédie dramatique/Français, 1h40 / Réalisé par Justine Triet Avec Virginie Efira, Adèle Exarchopoulos, Gaspard Ulliel Festival de Cannes 2019

Sibyl est une romancière reconvertie en psychanalyste. Rattrapée par le désir d'écrire, elle décide de quitter la plupart de ses patients. Alors qu'elle cherche l'inspiration, Margot, une jeune actrice en détresse, la supplie de la recevoir. En plein tournage, elle est enceinte de l'acteur principal... qui est en couple avec la réalisatrice du film. Tandis qu'elle lui expose son dilemme passionnel, Sibyl, fascinée, l'enregistre secrètement. La parole de sa patiente nourrit son roman et la replonge dans le tourbillon de son passé.



Parasite

Drame/Sud-Coréen, 2h12 / Réalisé par Bong Joon-Ho Avec Song Kang-Ho, Sun-kyun Lee, So-Dam Park **Festival de Cannes 2019**

Toute la famille de Ki-taek est au chômage, et s'intéresse fortement au train de vie de la richissime famille Park. Un jour, leur fils réussit à se faire recommander pour donner des cours particuliers d'anglais chez les Park. C'est le début d'un engrenage incontrôlable, dont personne ne sortira véritablement indemne...



Astrid

Biopic / Danois, 2h03
Réalisé par Pernille Fischer Christen

Réalisé par Pernille Fischer Christensen / Avec Alba August L'auteure de Fifi Brindacier / Meilleure actrice Festival de Valenciennes En 1920, Astrid Lindgren a 16 ans. Elle décroche un travail de secrétaire dans un journal local, tombe amoureuse de son patron, se retrouve fille-mère. Talentueuse et résiliente, libre et déterminée, elle inventera des héroïnes à son image, dans des romans qui la rendront célèbre. «Une formidable interprétation, de superbes paysages, une relation maternelle très touchante.»



Le jeune Ahmed

Drame / Belge, 1h24 / Réalisé par les frères Dardenne Avec Idir Ben Addi, Olivier Bonnaud, Myriem Akheddiou Festival de Cannes 2019

En Belgique, aujourd'hui, le destin du Jeune Ahmed, 13 ans, pris entre les idéaux de pureté de son imam et les appels de la vie.



Lourdes

Documentaire / Français, 1h31 / Réalisé par T.Demaizière, A. Teurlai

Prix du Public Festival de Valenciennes

Le rocher de la grotte de Lourdes est caressé par des dizaines de millions de personnes qui y ont laissé l'empreinte de leurs rêves, leurs attentes, leurs espoirs et leurs peines. A Lourdes convergent toutes les fragilités, toutes les pauvretés. Le sanctuaire est un refuge pour les pèlerins qui se mettent à nu. «Un très beau documentaire, bouleversant et pudique, soucieux de préserver la dignité des pélerins.»



Les plus belles années d'une vie

Coméd[®]le dramatique / Français, 1h30 / Réalisé par Claude Lelouch Avec Jean-Louis Trintignant, Anouk Aimée, Marianne Denicourt **Festival de Cannes 2019**

Un ancien pilote de course se perd un peu sur les chemins de sa mémoire. Pour l'aider, son fils va retrouver celle que son père n'a pas su garder mais qu'il évoque sans cesse. Anne va revoir Jean-Louis et reprendre leur histoire où ils l'avaient laissée...



Men in black: International

Science-fiction / Américain, 1h50 / réalisé par F. Gary Gray Avec Chris Hemsworth, Tessa Thompson, Liam Neeson Les Men In Black s'attaquent à la menace la plus importante qu'ils aient rencontrée à ce jour : une taupe au sein de leur organisation.



Rocketman

Biopic / Britannique, 2h01 / Réalisé par Dexter Fletcher Avec Taron Egerton, Jamie Bell, Richard Madden Festival de Cannes 2019

Le film retrace la métamorphose de Reginald Dwight, un jeune pianiste prodige timide, en une superstar mondiale. Il est aujourd'hui connu sous le nom d'Elton John. Son histoire inspirante nous fait vivre l'incroyable succès d'un enfant d'une petite ville de province devenu icône de la pop culture mondiale.



X-men : Dark Phoenix

Science-fiction / Américain, 1h54 / Réalisé par Simon Kinberg Avec Sophie Turner, James McAvoy, Michael Fassbender Au cours d'une mission dans l'espace, Jean Grey frôle la mort, frappée par une mystérieuse force cosmique. En lutte contre elle-même, Jean Grey déchaîne ses pouvoirs, incapable de les comprendre ou de les maîtriser. Devenue dangereuse, elle défait peu à peu les liens qui unissent les X-Men.



Godzilla 2, roi des monstres

Science-fiction / Américain, 2h12 / Réalisé par Michael Dougherty Avec Vera Farmiga, Kyle Chandler, Millie Bobby Brown L'agence crypto-zoologique Monarch doit faire face à une vague de monstres titanesques, comme Godzilla, Mothra, Rodan et surtout le redoutable roi Ghidorah à trois têtes. Un combat sans précédent entre ces créatures considérées jusque-là comme chimériques menace d'éclater. Alors qu'elles cherchent toutes à dominer la planète, l'avenir même de l'humanité est en jeu... «Des effets spéciaux déments, des scènes d'action féroces : Le meilleur des Godzilla !»



La malédiction de la dame blanche Epouvante / Américain, 1h34 / Réalisé par Michael Chaves

Epouvante / Américain, 1h34 / Réalisé par Michael Chaves Interdit aux moins de 12 ans

Los Angeles, 1970. La Dame Blanche hante la nuit... et les enfants. Une assistante sociale et ses enfants sont projetés dans un monde surnaturel des plus effrayants. Pour espérer survivre à la Dame Blanche, leur seul recours est un prêtre aux pratiques mystiques destinées à repousser les forces du mal...



Stubby

Animation */ Américain, 1h25 / Réalisé par Richard Lanni Inspiré d'une histoire vraie!

Avant la grande Guerre, Stubby, chien errant est recueilli sur le campus de Yale par un soldat : John. Il embarque clandestinement son protégé sur l'USS Minnesota, et les voilà voguant vers la France. Par sa loyauté et sa bravoure, Stubby conquit tous ceux qui le côtoient, civils comme soldats. Véritable héros sur 4 pattes, Stubby a prouve que ce qui compte, c'est le courage et l'amitié.

Avengers : endgame

Action / Américain, 3h01 / Réalisé par J. Russo, A. Russo Avec Robert Downey Jr., Chris Evans, Mark Ruffalo

Reprises

Pokémon détective Pikachu

Aventure / Américain, 1h45 / Réalisé par Rob Letterman Avec Justice Smith, Kathryn Newton, Bill Nighy