

09 > 5 janvier	MER 09	JEU 10	VEN 11	SAM 12	DIM 13	LUN 14	MAR 15
Mortal engines – 2h08	14h		20h30	14h 21h-3d			
Pupille – 1h55	16h15	20h30		18h10	16h		GROU!
Une affaire de famille – 2h01 vostfr	18h15	18h	14h				Théâtre
Lola et ses frères – 1h45		16h	16h	16h15	20h30		20h
Terres d'entraide – 0h53	20h30	14h30					
Astérix, le secret de la potion magique – 1h23					14h30		
16 > 22 janvier	MER 16	JEU 17	VEN 18	SAM 19	DIM 20	LUN 21	MAR 22
Le gendre de ma vie – 1h40			16h	21h	14h		
Aquaman – 2h20			20h30	14h			
Leto – 2h06 vostfr	20h30	18h					
Les frères sisters – 1h57 vostfr	18h					18h05	
Plaire, aimer et courir vite - 2h12		14h	18h				
L'île aux chiens – 1h42				16h30	16h		
Cold war – 1h28 vostfr		16h20	14h				
La chute de l'empire américain – 2h09		20h30					
Amanda – 1h47				18h30	18h	14h	20h30
La prière – 1h47					20h30		14h
La mort de Staline – 1h48 vostfr						20h30	16h
Une pluie sans fin – 1h59 vostfr						16h	18h
23 > 29 janvier	MER 23	JEU 24	VEN 25	SAM 26	DIM 27	LUN 28	MAR 29
Bumblebee – 1h50	14h		20h30 -3d	14h			20h30
Mia et le lion blanc – 1h38	16h			21h	14h30		
Maya – 1h47	18h		16h10		16h15	14h	18h15
Sauver ou périr – 1h56			18h05		20h30		
Lola et ses frères – 1h45		14h				18h05	
Le gendre de ma vie – 1h40	20h30					16h	
Mortal engines – 2h08				18h-3d			
Pupille – 1h55						20h30	16h10
Astérix, le secret de la potion magique – 1h23				16h			
30 janvier > 05 février	MER 30	JEU 31	VEN 01	SAM 02	DIM 03	LUN 04	MAR 05
Creed 2 – 2h10		Mes poings	20h30	15h45	20h30	18h	20h30
The bookshop – 1h53 vostfr		Sur les i théâtre	18h10			14h	18h10
Edmond – 1h50			16h10	21h	16h05	20h30	16h10
Régénération – 1h26				18h		16h	
Spiderman new generation - 1h50					14h		
Mia et le lion blanc – 1h38				14h			

Etablissement classé Art & Essai, labellisé « Recherche & Découverte » et « Jeune Public ».

ATTENTION ! Nos films débutent à l'heure annoncée !

PLEIN TARIF 7.20 € / TARIF RÉDUIT 6.10 € - 14 ans 4 €
MERCREDI 14 H pour les - de 26 ans 4 €
PASS 30 entrées 156 € / 10 entrées 58 € / 5 entrées 29 €

Le Ciné-Théâtre - 130 rue Th. Roussel, 48200 St Chély d'Apcher
lecine theatre@stchelydapcher.fr / 04 66 31 37 37 Ouverture 1/2 h avant la séance

<http://cinematheatre.wordpress.com>



Impression : Imprimerie du Gévaudan Conception et mise en page : Audrey Guiraud



Communauté de Communes des Terres d'Apcher Margeride Aubrac
du 09 janvier au 05 février 2019



S a i n t C h é l y d ' A p c h e r



Cirque

Le cirque piètre
vendredi 11 janvier - 20h30
Famille / Salle des fêtes - Le Malzieu Ville
co-accueil Scènes Croisées de Lozère



Terre d'entraide
Documentaire/ Français, 0h53 / Réalisé par Patrick Viron
De nombreux paysans vivent une période très rude face aux lois du marché. Ce phénomène est peu perceptible lorsque l'on vit éloigné du monde rural. L'association "Solidarité Paysans" s'occupe des familles, des travailleurs ruraux. Le réalisateur, a suivi sur plusieurs mois l'association au cours d'accompagnements de familles. Avec beaucoup de dignité, ils nous confient une parole sobre et pudique sur leurs difficultés et leurs valeurs.
Ciné-débat animé par Renaud David, éleveur et animateur de Solidarité Paysans.



Pupille
Drame/ Français, 1h47 / Réalisé par Jeanne Herry
Avec Sandrine Kiberlain, Gilles Lellouche, Élodie Bouchez
Théo est mis à l'adoption le jour de sa naissance. Les services de l'aide sociale à l'enfance et le service adoption se mettent en mouvement. Sa future mère s'appelle Alice et cela fait dix ans qu'elle se bat pour avoir un enfant...
« Un film bouleversant d'humanité. » Le Parisien



Théâtre

Grou !
mardi 15 janvier - 20h
théâtre / Objets / Famille
co-accueil Scènes croisées de Lozère/ Le Ciné-Théâtre



Régénération
Documentaire/ Français, 1h26 / Réalisé par Alex Ferrini
En pleine « vague » du bien-être, ce film interroge notre relation à la nature. Il nous distancie de la peur d'être différents. Il nous réconcilie avec nos capacités d'amour et d'auto-guérison. Il propose des éléments de réponse à travers des témoignages de personnes ayant vécu une régénération physique et psychique. Des scientifiques et des experts apportent leur éclairage sur ce phénomène encore méconnu.
Ciné-débat animé par Anne Portalier, naturopathe hygiéniste.



Edmond
Comédie dramatique/ Français, 1h50
Réalisé par Alexis Michalik / Avec Guillaume Riant, Thomas Solivérès, Olivier Gourmet
Meilleur film Prix des lycéens Festival de Sarlat
Décembre 1897, Paris. Edmond Rostand n'a pas encore trente ans. Il n'a rien écrit depuis deux ans. En désespoir de cause, il propose à Constant Coquelin une comédie héroïque, en vers, pour les fêtes. Seul souci : elle n'est pas encore écrite. Edmond se met à écrire cette pièce à laquelle personne ne croit. Pour l'instant, il n'a que le titre : « Cyrano de Bergerac ».



Théâtre

Mes poings sur les i
jeudi 31 janvier - 20h
co-accueil Scènes croisées de Lozère/ Le Ciné-Théâtre



La chute de l'empire américain
Comédie/ Québécois, 2h09
Réalisé par Denys Arcand / **AVANT PREMIERE NATIONALE**
Docteur en philo, Pierre-Paul, piètre chauffeur livreur, se retrouve soudainement avec des millions de dollars à dépenser, bouleversant ses valeurs altruistes... Un cocktail réussi de thriller, de mélo et de comédie québécoise !



Le gendre de ma vie

Comédie/ Français, 1h40/ Réalisé par François Desagnat Avec Kad Merad, Pauline Etienne, Julie Gayet Stéphane à trois filles, mais pas de fils ... Pour combler cette frustration, il s'accapare ses gendres. Quand sa cadette, décide de quitter Thomas, sa nouvelle idole, pour un jeune médecin, Stéphane va se débattre.



Lola et ses frères

Comédie dramatique/ Français, 1h40/ Réalisé par J-P Rouve Avec Ludivine Sagnier, José Garcia, Jean-Paul Rouve Benoit va devenir père sans y être prêt. Lola fait la rencontre de Zoher alors qu'elle s'occupe de son divorce. Quant à Pierre, ses problèmes professionnels s'enveniment. Tout dans leur vie devrait les éloigner, mais ces trois-là sont inséparables.



Mia et le lion blanc

Famille/ Français, 1h38 / Réalisé par Gilles de Maistre Avec Daniah De Villiers, Mélanie Laurent Mia a onze ans, elle noue une relation hors du commun avec Charlie, un lion blanc né dans la ferme familiale en Afrique du Sud. Mais Charlie est devenu un lion imposant. Mia découvre que son père vend les lions à des « chasseurs de trophées ». Mia n'aura désormais qu'une obsession : sauver son ami.



Bumblebee

Science-fiction/ Américain, 1h53 / Réalisé par Travis Knight 1987. Alors qu'il est en fuite, l'Autobot Bumblebee trouve refuge dans la décharge d'une petite ville de Californie où Charlie, 18 ans l'achète sous forme de voiture. Mais elle se rend vite compte qu'il ne s'agit pas d'un véhicule jaune ordinaire.



Mortal engines

Science-fiction/ Américain, 2h08 / Réalisé par C.Rivers Après un événement apocalyptique, de gigantesques villes mobiles errent sur Terre prenant sans pitié le pouvoir sur d'autres villes. Deux personnages que tout oppose, qui n'étaient pas destinés à se croiser, vont alors former une alliance destinée à bouleverser le futur.

Aquaman

fantastique / Américain, 2h24

Une affaire de famille

Drame/ Japonais, 2h01

Sauver ou périr

Drame/Français, 1h56

Astérix, le secret de la potion magique

Animation/ Français, 1h25

Spider-man new generation

Animation/ Américain, 1h50

Reprises



The bookshop

Drame / Britannique, 1h53 / Réalisé par Isabel Coixet

Meilleur film Goyas 2017

A Hardborough en Angleterre, en 1959 la vie suit tranquillement son cours, jusqu'au jour où Florence Green, décide de racheter une bâtisse désaffectée pour y ouvrir sa librairie. Cela ne plaît pas à tout le monde. Lorsque la libraire se met à vendre le sulfureux roman Lolita, la communauté sort soudain de sa torpeur et manifeste une férocité insoupçonnée.



Les frères sœurs

Western/ Français, 1h57

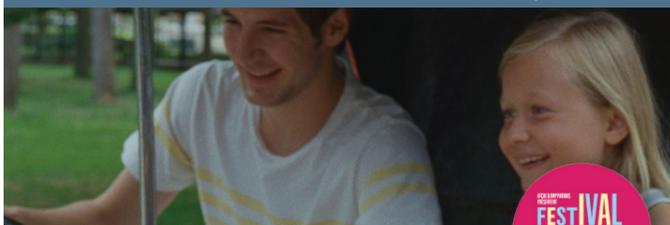
Réalisé par Jacques Audiard / Avec Joaquin Phoenix, Deux frères tueurs à gages traquent un chercheur d'or. Pour son premier film américain, Jacques Audiard offre un western formidable, picaresque, surprenant, qui réfléchit à la fois sur l'héritage de la violence et sur la perspective d'un nouveau monde.



Plaire, aimer et courir vite

Comédie dramatique/ Français, 2h12

Réalisé par Christophe Honoré / Avec Vincent Lacoste, En 1990, un écrivain dandy rencontre un jeune homme. Il a peu de temps à vivre et hésite à se lancer dans une ultime passion.



Amanda

Drame/ Français, 1h47

Réalisé par Mikhaël Hers / Avec Vincent Lacoste La vie de David, un parisien désinvolte, bascule un soir d'été quand sa soeur, mère célibataire d'une fillette de 7 ans, est tuée dans un attentat. Mikhaël Hers signe un bouleversant film de deuil, d'une éblouissante délicatesse.



Cold war

Drame, romance/ Polonais, 1h28

Réalisé par Pawel Pawlikowski De 1952 à 1964, entre Varsovie et Paris, l'amour tumultueux d'un pianiste et d'une chanteuse, qui ne cessent de se séparer pour mieux se retrouver. Un grand mélo musical de Pawel Pawlikowski où la guerre froide pèse mais aussi reflète cette passion.



Leto

Biopic/ Russe, 2h06

Réalisé par Kirill Serebrennikov Leningrad, années 80. En amont de la Perestroïka, une nouvelle génération de musiciens change le cours du rock en Union Soviétique. Un film généreux, musical, touché par la grâce magnifié par une image en noir et blanc.



Maya

Drame, romance /Français, 1h45

Réalisé par Mia Hansen-Løve

2012, après quatre mois de captivité en Syrie, deux journalistes français sont libérés, dont Gabriel, trentenaire. Voulant rompre avec sa vie d'avant, Gabriel décide de partir à Goa et fait la connaissance de Maya, une jeune indienne.



La prière

Drame /Français, 1h47

Réalisé par Cédric Kahn

Un jeune drogué cherche la guérison (et peut être le salut) dans une communauté isolée dans la montagne, qui se soigne par la prière. Un grand film de Cédric Kahn, où le rituel apporte la liberté et où seule la fraternité semble pouvoir sauver les êtres en perdition.



La mort de Staline

Comédie dramatique /Américain, 1h48

Réalisé par Armando Iannucci

Staline meurt et c'est toute la paranoïa de l'URSS qui se déchaîne. Mais dans cette satire drôle et absurde, elle prête franchement à rire. Les dialogues sont irrésistibles et les acteurs, Simon Russell Beale et Jason Isaacs en tête, déments.



Une pluie sans fin

Thriller /Chinois, 1h59

Réalisé par Dong Yue

Un employé modèle d'une usine enquête sur une série de meurtres. Grâce à une mise en scène superbe, Dong Yue signe un polar d'une ampleur saisissante, campé dans la Chine ouvrière des années 1990.

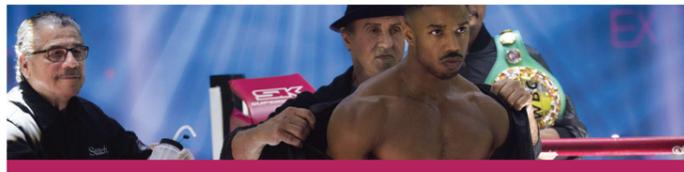


L'île aux chiens

Animation/ Allemand, 1h42

Réalisé par W.Anderson

Ségrégation, maltraitance, corruption : avec cette fable animalière inventive, Wes Anderson réussit, huit ans après «Fantastic Mr. Fox», son coup d'essai dans l'animation, un film politique haletant et visuellement foisonnant. A voir en famille dès 8 ans.



Creed 2

Action /Américain, 2h09 / Réalisé par Steven Caple Jr.

Avec Michael B. Jordan, Sylvester Stallone

Creed doit combattre le fils de celui qui a tué son père au combat. Mais il peut compter sur la présence de Rocky Balboa à ses côtés.