

05 > 11 septembre	MER 05	JEU 06	VEN 07	SAM 08	DIM 09	LUN 10	MAR 11
Les vieux fourneaux – 1h29	20h30	16h	14h	21h	16h30	15h	20h30
Mission impossible 6 – 2h27	15h40		20h30		14h		
Le monde est à toi – 1h34		20h30	18h	17h		17h	18h
Sans un bruit – 1h30	14h					20h30	
My lady – 1h45	18h15 vostfr	14h	15h40		20h30		16h15 vostfr
Woman at war – 1h41 vostfr		18h					
Hôtel Transylvanie 3 – 1h37				15h			
12 > 18 septembre	MER 12	JEU 13	VEN 14	SAM 15	DIM 16	LUN 17	MAR 18
Kin, le commencement – 1h43	14h		20h30	14h30	20h30		20h40
Les vieux fourneaux – 1h29		20h30	16h15		14h30	15h	
Le cercle littéraire de Guernesey 2h03	20h45		18h vostfr		16h05	16h45	
Mission impossible 6 – 2h27				21h – 3d			
Le monde est à toi – 1h34		15h				20h30	16h15
Pororo, pas un jour ne passe 2h32	18h						18h
Woman at war – 1h41 vostfr		18h					
Mamma mia! Here we go again 1h54	15h55			16h30			
19 > 25 septembre	MER 19	JEU 20	VEN 21	SAM 22	DIM 23	LUN 24	MAR 25
Photo de famille – 1h38	20h30	16h15	16h10 20h30	21h	14h30	15h	20h30
Le temps des forêts – 1h43	16h	20h30				17h	
American nightmare 4 – 1h38	14h			14h30		20h30	
Blackkklanman – 2h08	18h vostfr	14h vostfr	18h		20h30		18h vostfr
Britannicus – 2h00					16h15		
Woman at war – 1h41 vostfr		18h					
Parvana – 1h33				16h15			
26 septembre > 02 octobre	MER 26	JEU 27	VEN 28	SAM 29	DIM 30	LUN 01	MAR 02
Mademoiselle de Jonquières 1h49				16h	16h15	15h	20h35
Alpha – 1h36				21h – 3d	14h30		
Burning – 2h28				18h		20h30	16h
Sur la plage de Chesil – 1h50					20h30	17h	14h
Le temps des forêts – 1h43							18h35
Destination Pékin – 1h31				14h15			

ATTENTION ! Nos films débutent à l'horaire annoncé!

PLEIN TARIF 7.20 € / TARIF RÉDUIT 6.10 € - 14 ans 4 €
MERCREDI 14 H pour les - de 26 ans 4 €
PASS 30 entrées 156 € / 10 entrées 58 € / 5 entrées 29 €

Etablissement classé Art & Essai, labellisé « Recherche & Découverte » et « Jeune Public ».

Le Ciné-Théâtre

130 rue Th. Roussel, 48200 St Chély d'Apcher

lecinetheatre@stchelydapcher.fr / 04 66 31 37 37 Ouverture 1/2 h avant la séance

<http://cinematheatre.wordpress.com>



Impression : Imprimerie du Gévaudan Conception et mise en page : Audrey Guiraud



SEPT.

Communauté de Communes des Terres d'Apcher Margeride Aubrac
du 05 septembre au 02 octobre 2018



S a i n t C h é l y d ' A p c h e r

Concert



MEDITERRANEAN QUARTET

JAZZ & MUSIQUES DU MONDE
vendredi 28 septembre - 20h30

Tarifs : 15€ - 12€ - 8€

Comédie française



Britannicus de Racine

Retransmis AU CINEMA en différé COMÉDIE FRANÇAISE

Tarifs : 15€ - 12€ - 8€

Véritable tissu d'intrigues entre professionnels de la politique où se mélangent histoires intimes, amoureuses et familiales, cette tragédie est le récit d'une prise de pouvoir et la métamorphose d'un homme, Néron, en tyran... Avec cette pièce de Racine, Stéphane Braunschweig revisite le passé à l'aune du présent : regard affûté qui renouvelle la lecture des textes pour nous les faire réentendre, respect absolu des mots et de l'auteur, vision de l'espace où se déploie le verbe.



Le temps des forêts

Documentaire / Français, 1h43

Réalisé par François-Xavier Drouet

Symbole aux yeux des urbains d'une nature authentique, la forêt française vit une phase d'industrialisation sans précédent. Mécanisation lourde, monocultures, engrais et pesticides, la gestion forestière suit le modèle agricole intensif. Le Temps des forêts propose un voyage au cœur de la sylviculture industrielle et de ses alternatives. Forêt vivante ou désert boisé, les choix d'aujourd'hui dessineront le paysage de demain.

Ciné-débat le jeudi 20 septembre à 20h30, animé par David Fiorese, garde forestier



Le cercle littéraire de Guernesey

Drame, romance / Britannique, 2h03 / Réalisé par Mike Newell / Avec Lily James, Michiel Huisman

Londres, 1946. Juliet, une jeune écrivaine reçoit une lettre d'un mystérieux membre du Club de Littérature de Guernesey créé durant l'occupation. Curieuse d'en savoir plus, elle décide de se rendre sur l'île et rencontre alors les excentriques membres du Cercle dont Dawsey, le charmant fermier à l'origine de la lettre... «Des plans, des décors et des costumes d'une sublime beauté.»



Parvana

CINE-GOUTER

Animation, famille / Canadien, 1h33

Réalisé par Nora Twomey

Prix du Public et du Jury Festival d'Annecy

En Afghanistan, sous le régime taliban, Parvana, onze ans, grandit à Kaboul ravagée par la guerre. Elle aime écouter les histoires que lui raconte son père, lecteur et écrivain public. Mais un jour, il est arrêté et la vie de Parvana bascule à jamais...

«Le portrait bouleversant d'une jeune fille dans l'Afghanistan des Talibans.»

Ciné-goûter du samedi 22 septembre à 16h15 animé par Hélène Armanet.



Woman at war

Comédie / Islandais, 1h40

Réalisé par Benedikt Erlingsson

Prix de la Société des Auteurs Cannes 2018

Halla, la cinquantaine, déclare la guerre à l'industrie locale de l'aluminium, qui défigure son pays. Elle prend tous les risques pour protéger les Hautes Terres d'Islande... Mais la situation pourrait changer avec l'arrivée inattendue d'une petite orpheline dans sa vie... «Un film islandais drôle, émouvant et écolo !»



Les vieux fourneaux

Comédie / Français, 1h29 / Réalisé par Christophe Duthuron
Avec Pierre Richard, Eddy Mitchell, Roland Giraud
Pierrot, Mimile et Antoine, sont trois amis d'enfance de 70 balais. Lors des obsèques de Lucette, Antoine tombe par hasard sur une lettre qui lui fait perdre la tête. Il part depuis leur Tarn natal vers la Toscane. Pierrot, Mimile et Sophie, la petite fille d'Antoine se lancent alors à sa poursuite pour l'empêcher de commettre un crime passionnel... 50 ans plus tard !



Photo de famille

Comédie dramatique / Français, 1h38
Réalisé par Cecilia Rouaud / Avec Vanessa Paradis, Camille Cottin, Jean-Pierre Bacri
Gabrielle, Elsa et Mao sont frères et sœurs, mais ne se côtoient pas. Pourtant, au moment de l'enterrement du grand-père, ils vont devoir se réunir, et répondre, ensemble, à la question qui fâche : « Que faire de Mamie ? »
«A la fois comédie drôle, drame émouvant, fable familiale pleine de cœur et de justesse !»



Sur la plage de Chesil

Drame, romance / Américain, 1h50 / Réalisé par Dominic Cooke / Avec Saoirse Ronan, Billy Howle, Anne-Marie Duff
1962. Dans une Angleterre conservatrice, Florence et Edward, la vingtaine, se marient. Totalement tétanisés à l'idée de faire le moindre faux-pas, ils se souviennent, chacun, de leur rencontre.
«Adapté du roman de I. McEwan, un film délicat de très belle facture (photo, décor, costume, musique).»



Mademoiselle de Jonquières

Drame, romance / Français, 1h49 / Réalisé par Emmanuel Mouret / Avec Cécile de France, Edouard Baer, Alice Isaaz
Madame de La Pommeraye, jeune veuve retirée du monde, cède à la cour du marquis des Arcis, libertin notoire. Après quelques années de bonheur, elle découvre que le marquis s'est lassé d'elle. Blessée, elle décide de se venger de lui avec la complicité de Mademoiselle de Jonquières...
«Un passage de Jacques le fataliste de Diderot adapté au cinéma.»



Pororoca, pas un jour ne passe

Drame / Roumain, 2h32
Réalisé par Constantin Popescu
Meilleur acteur festival de San Sebastian
Cristina et Tudor forment une famille heureuse avec leurs deux enfants, Maria et Ilie. Un dimanche matin, alors que Tudor se trouve avec les enfants au parc, Maria disparaît.
«Passionnant, haletant, porté par un acteur incroyable.»



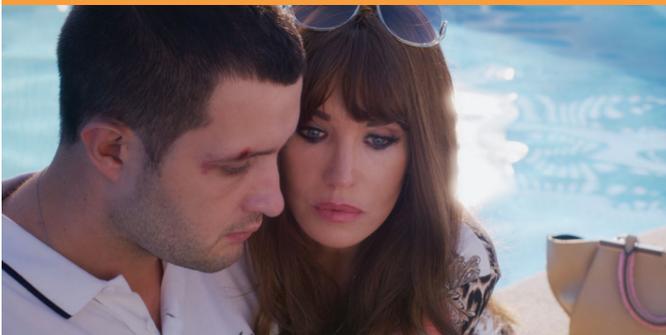
Kin, le commencement

Science fiction / Américain, 1h43
Réalisé par Josh Baker, Jonathan Baker (XVII)
Avec Myles Truitt, Jack Reynor, James Franco
Eli, jeune adolescent de Detroit, découvre par hasard une arme surpuissante, d'origine inconnue. Mais passé l'amusement : il se retrouve recherché par des criminels, par le FBI, et par ceux qui semblent être les propriétaires légitimes de l'arme futuriste. Accompagné de son grand frère et d'une jeune danseuse, Eli n'a d'autres choix que de fuir...



Blackkklansman

Biopic / Américain, 2h16 / Réalisé par Spike Lee
Avec John David Washington, Adam Driver, Topher Grace
Grand Prix festival de Cannes
Au début des années 70, Ron Stallworth devient le premier officier Noir américain, mais son arrivée est accueillie avec scepticisme. Stallworth va tenter de faire bouger les lignes. Il se fixe alors la mission d'infiltrer le Ku Klux Klan pour en dénoncer les exactions. Avec son coéquipier Zimmerman ils font tout pour neutraliser le Klan.
«Une grande réussite au suspense teinté d'humour.»



Le monde est à toi

Comédie / Français, 1h41 / Réalisé par Romain Gavras
Avec Karim Leklou, Isabelle Adjani, Vincent Cassel
François, petit dealer, a un rêve : devenir le distributeur officiel de Mr Freeze au Maghreb. Cette vie vole en éclat quand il apprend que Dany, sa mère, a dépensé toutes ses économies. Poutine, le caïd lui propose un plan en Espagne. Mais quand tout son entourage : s'en mêle, rien ne va se passer comme prévu !
«Un polar malin et hilarant au superbe casting !»



Burning

Drame / Sud-Coréen, 2h28
Réalisé par Lee Chang-Dong
Prix de la Critique internationale Festival de Cannes 2018
Lors d'une livraison, Jongsu, un jeune coursier, retrouve par hasard son ancienne voisine, Haemi, qui le séduit immédiatement. De retour d'un voyage à l'étranger, celle-ci revient cependant avec Ben, un garçon fortuné et mystérieux. Alors que s'instaure entre eux un troublant triangle amoureux, Ben révèle à Jongsu son étrange secret. Peu de temps après, Haemi disparaît...
«Comme un grand roman : on tourne vite les pages pour arriver au dénouement final.»



My lady

Judiciaire / Britannique, 1h45
Réalisé par Richard Eyre / Avec Emma Thompson
Faut-il obliger un adolescent à recevoir la transfusion qui pourrait le sauver ? Fiona Maye, Juge de la Haute Cour, décide de lui rendre visite, avant de trancher. Leur rencontre bouleversera le cours des choses.
«Emma Thompson livre une des performances les plus subtiles de sa carrière en juge aux affaires familiales.»



Alpha

Aventure / Américain, 1h36 / Réalisé par Albert Hughes
En Europe, il y a 20 000 ans, durant l'ère Paléolithique supérieur, un jeune homme part braver une nature dangereuse et inhospitalière afin de retrouver le chemin de sa tribu.
«A l'aube de l'amitié entre l'homme et le chien ! Une superbe reconstitution historique.»



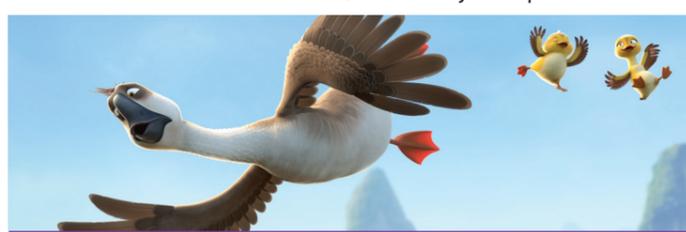
American nightmare 4 : les origines

Thriller, Epouvante-horreur / Américain, 1h38
Réalisé par Gerard McMurray **Interdit - 12 ans**
Pour faire passer le taux de criminalité à 1% le reste de l'année, les « Nouveaux Pères Fondateurs » testent une théorie qui permettrait d'évacuer la violence en une nuit dans une ville isolée. Mais le phénomène va s'étendre au-delà des frontières de la ville test jusqu'à atteindre la nation entière.



Sans un bruit

Thriller, Epouvante-horreur / Américain, 1h30
Réalisé par John Krasinski **Interdit - 12 ans**
Une famille tente de survivre sous la menace de mystérieuses créatures qui attaquent au moindre bruit. S'ils vous entendent, il est déjà trop tard.



Destination Pékin !

Animation / Chinois, 1h31 / Réalisé par Christopher Jenkins
Peng est un jars casse-cou, il se blesse et doit renoncer à partir avec les oies pour leur grande migration annuelle. Il rencontre alors Chao et Chi, deux petits canetons, également séparés de leur groupe. Qu'importe, ils décident de partir tous les trois, à travers toute la Chine, pour une grande migration... à pied !

Reprises

Hôtel Transylvanie 3

Animation, Famille / Américain, 1h37
Mission impossible : fallout
Action / Américain, 2h28 / Avec Tom Cruise

Mamma mia ! Here we go again !

Comédie musicale / Américain, 1h54
Réalisé par Ol Parker / Avec Lily James, Meryl Streep